

Guatemala, 30 de abril 2018
Informe No. 004-2018

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente.

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales , conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 85-2018 aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente al mes de abril del presente año, para el cobro de mis honorarios presento mi factura Serie "C" No. 00068.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1.- Brindar asesoría en la promoción de la práctica de la multiculturalidad y fomento del arte mediante el reconocimiento positivo de la cultura.
- 2.- Asesorar la aplicación, de los instrumentos para la elaboración de los diagnósticos socioculturales en área geográfica asignada y elaboración de los informes correspondientes en forma correcta, clara, precisa y oportuna.
- 3.- Asesorar la promoción y fortalecimiento de la participación efectiva de la comunidad en los diferentes niveles de toma de decisiones y rendiciones de los informes de avances y limitaciones.
- 4.- Asesorar la promoción de la cultura local, arte, expresiones culturales representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales.
- 5.- Brindar asesoría en la recopilación y elaboración de datos estadísticos sobre el impacto de las acciones del arte guatemalteco y darle el debido seguimiento.

6.- Brindar asesoría en las diferentes actividades que se le sean asignados de la Dirección General de las Artes.

7.- Asesorar en la realización de eventos, festivales, certámenes que propicien el conocimiento y difusión de la identidad nacional y valores pluriculturales en las manifestaciones artísticas de los diferentes pueblos.

8.- Otras actividades afines a su contrato.

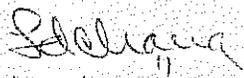
RESULTADOS OBTENIDOS:

1.- Se asesoró en la recolección de datos y análisis de aportaciones que elabora el Ballet Nacional de Guatemala al Ministerio de Cultura y Deportes con sus actividades para elaboración de datos estadísticos sobre el impacto de sus acciones en el arte guatemalteco.

2.- Se asesoró en la realización de acciones para la obtención de información de espectáculos públicos para la elaboración de un trifoliar que documente el aporte y actividades en la Dirección General de las Artes.

3.- Se asesoró en la participación de intercambios culturales y artísticos con integrantes juveniles en las diferentes disciplinas del arte guatemalteco, que propicien la promoción y difusión de los valores nacionales.

Atentamente,


Dora Lucrecia Escobar Pedroza de Chang


Lic. Roberto Zuñiga Ruiz
Director General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes